

# Organizace přípravného kurzu k přijímacímu řízení 2025 (obor osmiletého gymnázia)

## 1 Struktura kurzů

- Kurzy budou probíhat podle níže uvedeného harmonogramu.
- Uchazeči budou rozděleni do dvou skupin (podle počtu přihlášených).
- Jedna vyučovací hodina bude věnována matematice a jedna vyučovací hodina českému jazyku a literatuře.
- Hlavní část kurzu bude věnována opakování základního učiva, závěrečná část bude věnována testování.
- Jednotlivé termíny a časy mohou být upřesněny na základě dohody s rodiči na úvodní schůzce.

## 2 Předběžný harmonogram kurzů

Datum	Den	Rozvrh		
30. 1. 2025	čtvrtek	Úvodní schůzka, informace k přijímacímu řízení, kritéria 1. kola přijímacího řízení pro přijetí ke studiu do 1. ročníku, prohlídka školy v rámci Dne otevřených dveří.		
		skupina	14:15 – 15:00	15:10 – 15:55
04. 02. 2025	úterý	A	matematika	český jazyk a literatura
		B	český jazyk a literatura	matematika
11. 02. 2025	úterý	A	matematika	český jazyk a literatura
		B	český jazyk a literatura	matematika
25. 02. 2025	úterý	A	matematika	český jazyk a literatura
		B	český jazyk a literatura	matematika
04. 03. 2025	úterý	A	matematika	český jazyk a literatura
		B	český jazyk a literatura	matematika
18. 03. 2025	úterý	A	matematika	český jazyk a literatura
		B	český jazyk a literatura	matematika
01. 04. 2025	úterý	A	matematika	český jazyk a literatura
		B	český jazyk a literatura	matematika

## 3 Úvodní schůzka

**Termín:** 30. ledna 2025, 15:00

**Program:**

- Od 15:00 informace k přijímacímu řízení, kritéria 1. kola přijímacího řízení pro přijetí ke studiu do 1. ročníku
- Od 15:30 prohlídka školy v rámci Dne otevřených dveří.

## 4 Další termíny (kromě posledního termínu 1. dubna 2025)

- Zahájení bude vždy ve 14:15, ukončení v 15:55.
- Na začátku kurzu obdržíte pracovní listy z matematiky obsahující přehled základního učiva a několik ukázkových příkladů, abyste se mohli připravit na nadcházející hodinu, a v průběhu kurzu obdržíte pracovní listy z literatury.
- V hodinách bude zopakováno základní učivo a s žáky se proberou ukázkové příklady.
- Uchazeči obdrží i příklady na domácí opakování.

## 5 Poslední termín – 1. dubna 2025

- Zahájení bude ve 14:15, ukončení v 16:40.
- Přijímací zkoušky nanečisto – český jazyk a literatura (14:15 – 15:15), matematika (15:30 – 16:40).

## 6 Rozvrh učiva

Datum	Den	Rozvrh učiva - MAT	Rozvrh učiva – ČJL
4. února	út	<b>číslo a početní operace:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>přirozená čísla (sumární a rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě, určování řádu čísel, pojem cifra, čísla víceciferná)</li> <li>číselná osa (zobrazování přirozených čísel na číselné ose, porovnávání čísel, znaky rovnosti a nerovnosti, práce s pojmy „o kolik“ a „kolikrát“)</li> <li>zaokrouhlování čísel</li> <li>číselné operace (přednosti operací, zápis operací, dělení, sudá a lichá čísla)</li> </ul>	<b>pravidla českého pravopisu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>lexikální pravopis (vyjmenovaná slova, skupiny bě, pě, vě, mě, předpony a předložky s/z, pravopis ú,ů, pravopis zájmena já aj.)</li> <li>morfologický pravopis (koncovky podstatných jmen a přídavných jmen tvrdých a měkkých)</li> <li>syntaktický pravopis (shoda přísudku s podmětem, psaní čárek v jednoduchých souvětích)</li> </ul> <b>tvarosloví:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ohebné i neohebné slovní druhy (s výjimkou částic)</li> <li>pád, číslo, rod a vzor podstatných jmen</li> <li>druh a vzor přídavných jmen</li> <li>mluvnické kategorie sloves (osoba, číslo, způsob, čas)</li> <li>složené tvary slovesa (minulý čas, budoucí čas, podmiňovací způsob)</li> </ul>
11. února	út	<b>zlomky a desetinná čísla:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmy: polovina, čtvrtina...celku</li> <li>zápis zlomku</li> <li>porovnávání zlomků se stejným jmenovatelem</li> <li>početní operace se zlomky</li> <li>grafické znázorňování zlomků</li> <li>desetinná čísla</li> <li>slovní úlohy</li> </ul>	<b>slovní zásoba, tvoření slov:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>význam pojmenování v daném kontextu</li> <li>význam známých přísloví, rčení, pořekadel, pranostik, doplnění jejich chybějící části</li> <li>slova významově nadřazená, podřazená, souřadná</li> <li>slova jednoznačná a mnohoznačná</li> <li>synonyma (slova souznačná) a antonyma (slova opačného významu)</li> <li>slova citově zabarvená a zdrobněliny</li> <li>spisovné a nespisovné tvary slov, nahrazení slova nespisovného slovem spisovným</li> <li>slova příbuzná</li> <li>slovo, slabika, hláska (samohláska, souhláska, dvojhláska)</li> <li>stavba jednoduchých slov (kořen, část předponová a příponová, koncovka)</li> </ul>
25. února	út	<b>závislosti, vztahy, práce s daty:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>jednotky času, hmotnosti, délky, obsahu</li> <li>orientace v grafech a tabulkách (zjišťování dat z grafů tabulek, zápis dat do grafů a tabulek, slovní úlohy)</li> </ul>	<b>skladba:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>věty podle postoje mluvčího (oznamovací, tázací, rozkazovací, práci), interpunkce na konci věty</li> <li>věta jednoduchá a souvětí, úprava věty jednoduché na souvětí a naopak</li> <li>základní skladební dvojice (podmět holý a rozvitý, podmět vyjádřený, nevyjádřený a několikanásobný)</li> <li>vhodné spojovací výrazy, nahrazení spojovacího výrazu v souvětí – zachování smyslu</li> <li>přihřadit větný vzorec konkrétnímu větnému celku</li> <li>věta uvozovací, řeč přímá a nepřímá</li> </ul>
4. března	út	<b>geometrie v rovině:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník, čtyřúhelník, pětiúhelník, šestiúhelník, kruh, kružnice)</li> <li>přímka, úsečka, polopřímka (rozdíly v rýsování, narýsování kolmice k dané přímce, narýsování středu úsečky)</li> <li>práce s rýsovacími pomůckami</li> <li>osově souměrné útvary</li> <li>určování délek a obsahů útvarů ve čtvercové síti</li> </ul> <b>geometrie v prostoru:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>základní prostorové útvary (krychle, kvádr, koule, válec, kužel, jehlan)</li> <li>základní pojmy (vrchol, hrana, stěna...)</li> </ul>	<b>porozumění textu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porozumění textu včetně nepísmenných typů textu (tabulka, graf aj.)</li> <li>vystižení nadpisu textu na základě hlavní myšlenky textu</li> <li>rozlíšení podstatné informace od nepodstatné</li> <li>nalezení klíčového slova a obsahového jádra sdělení v krátkých textech</li> <li>posouzení úplnosti či neúplnosti jednoduchého sdělení</li> <li>porovnání informace ze dvou zdrojů</li> <li>rozlíšení fakt a domněnek</li> <li>rozeznání manipulativních prvků v reklamě nebo inzerci</li> </ul> <b>slohová výchova:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uspořádání jednoduchého textu nebo ilustrací podle dějové posloupnosti, textové návaznosti</li> <li>pokračování textu nebo doplnění jeho předcházející části</li> <li>základní slohové útvary a žánry (blahopřání, dopis, dotazník, inzerát, návod k použití, oznámení, popis děje, popis pracovního postupu, popis předmětu, pozvánka, přihláška, vypravování, vzkaz, zpráva)</li> <li>vhodnost či nevhodnost užití jazykových prostředků (spisovných a nespisovných) vzhledem ke komunikační situaci</li> </ul>
18. března	út	<b>geometrie v prostoru - pokračování</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>logické příklady</li> <li>určování počtu vrcholů, stěn apod.</li> <li>nestandardní aplikační úlohy a problémy (používání úsudku při řešení slovních úloh, využívání jednoduchých zákonitostí, zaznamenávání situace pomocí schémat, formulace odpovědi)</li> </ul>	<b>literární výchova:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>elementární literární pojmy pro jednoduchý rozbor literárních textů (próza, poezie, drama, verš, rým, přirovnání)</li> <li>základní literární žánry (bajka, báseň, hádanka, komiks, pohádka, pověst, povídka, rozpočítadlo, říkanka)</li> <li>rozlíšení literatury umělecké a věcné</li> <li>rozlíšení uměleckého textu od neuměleckého, různé typy neuměleckých textů (publicistický text, populárně naučný text, slovník, encyklopedie)</li> </ul>
1. dubna	út	Připomenutí strategie práce s různými typy testových úloh a práce se záznamovým archem. Ukázkové testy nanečisto z matematiky a českého jazyka a literatury.	